



Produktblatt RAUBZEUG Fuchslocker LEPUS Hasenklage

Material:

Klangkörper (Karibisches Rosenholz), RAUBZEUG Mundstück (einteilig, Plastik), Stimmelement für Hasenklage, Umhängekordel (Paracord, verstellbar), RAUBZEUG Logo (Aufkleber)

Informationen zur Bauweise:

Der RAUBZEUG Fuchslocker LEPUS ist aus Karibischem Rosenholz gefertigt. Diese in seiner Heimat häufig vorkommende Holzart ist relativ hart und besitzt eine ausgeprägte Maserung. Deshalb erhält **jeder einzelne Locker ein individuelles Aussehen** und seinen eigenen Charakter. Der Klangkörper wird bei der Herstellung mit Ölen und (teilweise mit Wachs) behandelt. Dies macht das von Natur aus leicht ölige und latexhaltige Holz noch beständiger gegen Wasser, Frost und Fäulnis. Der RAUBZEUG Fuchslocker LEPUS besitzt einen handgedrechselten Holzkörper, der in allen Schritten **ausschließlich in Handarbeit** und bis zum Endzustand weiter bearbeitet wird. An jedem Holzkörper werden sich damit, im Vergleich zu maschinengefertigten Lockern, Spuren einer handwerklichen Bearbeitung erkennen lassen. Diese stellen ein Qualitätsmerkmal von Handarbeit dar und beeinflussen die Funktionsweise des Lockinstruments.

Alle Informationen zu den einzelnen Herstellungsschritten finden Sie unter www.raubzeug-jagdlocker.eu.

Informationen zum Gebrauch in der Jagdpraxis:

Bewahren Sie den Locker nach Gebrauch am besten bei **Zimmertemperatur (18–20°C)** unter mittlerer Luftfeuchtigkeit auf. Um den RAUBZEUG LEPUS außen zu **reinigen, wischen Sie diesen bei grober Verschmutzung mit lauwarmem Wasser ab** und lassen sie ihn anschließend bei guter Belüftung trocknen. Da jeder RAUBZEUG Fuchslocker vor dem Verkauf **individuell gestimmt** ist, wird **dringend empfohlen, bei der Reinigung die Stimmelemente nicht zu entfernen und im Holzkörper zu belassen. Andernfalls könnte es zu einer unerwünschten Veränderung des Klanges kommen.** Wurde ihr Locker längere Zeit äußerlich stark beansprucht, können Sie diesen jederzeit mit gängigem Schaftöl/Sonnenblumenöl/Hartöl außen nachbehandeln, um ihn widerstandsfähig zu halten. Diese Behandlung wird auch vor und nach der Reinigung mit Wasser empfohlen. Wenn Sie ihn wie ihr Schaftholz behandeln, werden Sie lange Freude an diesem Fuchslocker haben. Sollten Sie zu viel Speichel in den Locker abgeben, kann es in vereinzelten Fällen zu einem Verkleben des Reeds kommen. Wenden Sie dann den Locker und versuchen Sie durch Luftzufuhr von der anderen Seite das verklebte Stimmplättchen wieder zu lösen. Bei **Minustemperaturen** wird vor und nach dem Locken empfohlen, den Fuchslocker in einer **Tasche oder unter der Jacke aufzubewahren**, um das Einfrieren des feuchten Stimmplättchens zu verhindern.

Spielweise und Techniken:

Der Fuchslocker LEPUS erzeugt durch **bloße Luftzufuhr (ohne jegliche Technik)** den Grundton einer Hasenklage, was bereits jagdlich ausreichen kann, um Raubwild vertraut zu machen und anzulocken. Darüber hinaus gibt es einige **Anwendungsaspekte**, die den Klang des Lockers, je nach Anwendung, noch realistischer machen können.

- Die Kerbe am unteren Teil des Lockers soll mit Zeigefinger/Mittelfinger und Daumen **eng umschlossen** werden.
- Mit weiteren Fingern soll am **Klangloch des Lockers die Klangröhre verlängert** werden (wird tiefer!).
- Mit der **zweiten Hand** wird der untere Teil des Lockers **geschlossen** und am **Ende des einzelnen Klagelautes wieder leicht geöffnet**.
- Als **Merkhilfe** für eine realistische Klage werden die Worte „Weeh“ „Weeeeh“ „Weeh“ „Weeeeh“ in unterschiedlicher Länge und mit variierter Lautstärke in den Locker abgegeben.
- Als weitere Variation kann dabei **zeitweise der Locker in verschiedene Richtungen bewegt** werden. Locken Sie immer **in Richtung des Bodens**, auch von einer Ansitzeinrichtung aus!

Entscheidend für die **Lautstärke der Hasenklage** ist ein **luftdichtes Umschließen des Mundstückes** mit dem Mund und eine **druckvolle Atmung**.



Beispiel Hasenklage

Ringfinger/Mittelfinger an Kerbe
Verlängerung der Klangröhre
mit den restlichen Fingern

Klangröhre mit der zweiten Hand verschließen

Öffnen der Klangröhre am Ende des
einzelnen Klagelautes

Vermeiden Sie rohe Gewalt, da es sonst zu Rissen oder Brüchen des Klangkörpers oder Beeinträchtigung der Klangelemente kommen kann. Sollte ein Locker ohne äußere Einwirkung seine Funktionsweise verlieren, nehmen Sie bitte mit uns Kontakt auf. info@raubzeug-jagdlocker.eu